

8/EL BARRIO IDEAL

FICHA DE TRABAJO 1

Muestre a sus estudiantes las imágenes y pídales que digan con qué palabra (nombre de servicio o establecimiento) está relacionada cada una. Puede pedirles que trabajen en parejas, en grupos o ir ensañando las imágenes en tarjetas a toda la clase.

Si prefiere darle a la actividad un toque más lúdico, propóngales un juego tipo "Memory". Para ello, fotocopie y recorte las tarjetas que tiene en esta página y en la página siguiente (un juego para cada tres o cuatro estudiantes). Pídales que formen grupos de tres o cuatro personas y reparta un juego de tarjetas, desordenadas y boca abajo, a cada grupo. Pídales que las dispongan sobre la mesa, bien colocadas, en forma de cuadrícula. A continuación, deles las instrucciones: por turnos, cada estudiante elige y destapa dos tarjetas. Si coinciden imagen y nombre, toma las dos tarjetas, se las guarda y vuelve a jugar. Si no, le toca el turno a su compañero/a de la derecha, y así sucesivamente. Al finalizar el juego, gana quien tiene más tarjetas. Haga una puesta en común para asegurarse de que han realizado las asociaciones correctamente.



8/EL BARRIO IDEALFICHA DE
TRABAJO 1

un gimnasio	un hospital	un bar	un mercado
una tienda	un cine	una oficina de correos	una escuela
un banco	una comisaría de policía	un restaurante	un teatro

8/EL BARRIO IDEAL

FICHA DE TRABAJO 2

Si desea realizar una tarea de comprensión más guiada del audio propuesto en la actividad 3, vuelva a ponerles la grabación. Fotocopie, amplíe y entrégueles a sus estudiantes la ficha siguiente. Pídales que anoten la respuesta a las preguntas que en ella se plantean.

Solución

1. Viaja en primavera. Es una buena época porque la ciudad está muy bonita y hay muchas cosas para hacer y ver.
2. En el barrio de Santa Cruz.
3. Dar un paseo en coche de caballos y ver los monumentos. Y tomar algo por allí.
4. Porque tiene restaurantes y bares con terrazas al lado del río que están muy bien.
5. Es bar en el que hacen actuaciones de flamenco gratuitas.

FICHA DE TRABAJO / U8: EL BARRIO IDEAL

Escucha y responde a estas preguntas

1. ¿En qué época viaja la persona que le pide consejo o Antonio? ¿Es una buena época para visitar Sevilla? ¿Por qué?
2. ¿Dónde está la Plaza de Triunfo?
3. ¿Qué se puede hacer en el centro de la ciudad?
4. ¿Por qué recomienda el barrio de Triana?
5. ¿Qué es La Carbonería y por qué es especial?

AULA INTERNACIONAL PLUS 1

8/EL BARRIO IDEAL

FICHA DE TRABAJO 3

Fotocopie y amplíe las tarjetas que tiene en esta página y en la siguiente y póngalas en una mesa grande. Divida la clase en dos grupos y anime a sus estudiantes a comprobar qué grupo recuerda más cosas sobre los barrios de los textos de la página 122. Escriba en la pizarra, en tres columnas, el nombre de los tres barrios. Pídales que, por turnos, se levante una persona de cada grupo, escoja una tarjeta y la pegue en la pizarra, debajo del barrio correspondiente. Para corregir, pídales que abran el libro por la página 122 y comprueben si han clasificado correctamente las frases.

Solución

Lavapiés

Las calles son estrechas.

En el barrio viven muchos artistas.

Allí viven muchos inmigrantes y gente mayor.

Los alquileres no son muy caros.

Chamberí

Hay muchos sitios para ir de tapas y salir de noche.

Es un barrio céntrico.

Es un barrio caro.

Vallecas

Está un poco lejos de la ciudad.

No hay mucha oferta cultural.

El barrio tiene parques y centros comerciales.

Es un barrio caro.

No hay mucha oferta cultural.

Los alquileres no son muy caros.

8/EL BARRIO IDEAL

FICHA DE
TRABAJO 3

Las calles son estrechas.

Allí vive mucha gente venida de otros lugares del mundo y gente mayor.

Es un barrio céntrico.

Está un poco lejos e la ciudad.

Tiene parques y centros comerciales.

Allí viven muchos/as artistas.

Hay muchos sitios para ir de tapas y salir por la noche.