

INFORMAR SOBRE CAUSAS Y RAZONES

PORQUE + ORACIÓN

Siempre sacaba buenas notas porque era muy responsable.

POR + SUSTANTIVO / INFINITIVO

Le han dado el trabajo por su experiencia en este sector.

El otro día me multaron por aparcar en doble fila.

COMO + ORACIÓN

Ayer, como no tenía nada que hacer, me fui al cine.

DEBIDO A + SUSTANTIVO / DEBIDO A QUE + ORACIÓN

Debido a las fuertes lluvias, la organización decidió suspender el partido.
Los vecinos tuvieron que abandonar el edificio debido a que los bomberos estaban comprobando la seguridad.

A CAUSA DE + SUSTANTIVO

Iván Gómez, la estrella de la selección, no jugará el mundial a causa de una lesión.

Si la causa se presenta como algo que tiene efectos positivos:

GRACIAS A + SUSTANTIVO / GRACIAS A QUE + ORACIÓN

Hemos logrado superar la crisis gracias al esfuerzo de toda la empresa.
Hoy en día, la comunicación es mucho más rápida que antes gracias a que existe internet.

POR CULPA DE + SUSTANTIVO / POR CULPA DE QUE + ORACIÓN

Si la causa se presenta como algo que tiene efectos negativos:
He vuelto a llegar tarde al trabajo por culpa del tráfico.
Llegamos tarde al cine por culpa de que tú quisiste entrar en aquella tienda de discos.

REFERIRNOS A CAUSAS CONOCIDAS

Cuando queremos presentar la causa como algo conocido por los interlocutores, podemos colocarla antes de la consecuencia con los siguientes conectores: como, dado que, ya que, puesto que.

GRACIAS A + SUSTANTIVO / GRACIAS A QUE + ORACIÓN

Hemos logrado superar la crisis **gracias al** esfuerzo de toda la empresa.

Hoy en día, la comunicación es mucho más rápida **que antes** **gracias a** que existe internet.

POR CULPA DE + SUSTANTIVO / POR CULPA DE QUE + ORACIÓN

Si la causa se presenta como algo que tiene efectos negativos:

He vuelto a llegar tarde al trabajo **por culpa del** tráfico.

Llegamos tarde al cine **por culpa de** que tú quisiste entrar en aquella tienda de discos.

REFERIRNOS A CAUSAS CONOCIDAS

Cuando queremos presentar la causa como algo conocido por los interlocutores, podemos colocarla antes de la consecuencia con los siguientes conectores: **como**, **dado que**, **ya que**, **puesto que**.

COMO

El uso de **como** obliga normalmente a colocar la causa antes de la consecuencia.

Como el niño no se encuentra muy bien, es mejor que anulemos la cena.



En la lengua oral, es frecuente añadir la causa de algo con **como** después de una información. En este caso, la entonación de la oración causal queda en suspenso.

Te he comprado flores. **Como** sé que te gustan tanto...



Cuando **como** introduce una oración con un verbo en subjuntivo, esta tiene un valor condicional (a menudo con un matiz de amenaza).

Como no me expliques inmediatamente lo que ha pasado, hoy no sales a jugar.

AL + INFINITIVO

Tiene un valor similar al de las contrucciones con **como**.

No creo que me den el trabajo. **Al no hablar inglés**, lo tengo muy difícil, **la verdad**.
(**COMO NO HABLO INGLÉS...**)

YA QUE, PUESTO QUE, DADO QUE

Con estos conectores introducimos exclusivamente causas que se presentan como conocidas.

Ya que esta tarde vas a ver a Rosario, ¿le puedes dar este CD?

En un registro más cuidado (prensa, informes, etc.) es frecuente el uso de **dado que** y **puesto que**.

Dado que la obra ha tenido tanto éxito, van a mantenerla en cartel un mes más.

Puesto que se investiga muy poco sobre esta enfermedad, todavía no se dispone de un tratamiento eficaz.

CONSTRUCCIONES ENFÁTICAS CON VALOR CAUSAL

Cuando la causa se asocia a la intensidad de algo, disponemos de varios recursos para expresarla.

TAN + ADJETIVO + QUE

Era **tan alto que** en los hoteles nunca tenían camas adecuadas para él.

TANTO/-A/-OS/-AS + SUSTANTIVO + QUE

Tenía **tanto dinero que** decidió darle una parte a una ONG.

He comido **tanta tarta que** creo que no voy a comer nada más en tres días.

Tenía **tantos problemas con el jefe que** al final tuve que dejar el trabajo.

Tuve que tomar **tantas pastillas que** me puse fatal del estómago.

VERBO + TANTO + QUE

Me gustaban **tanto** aquellos pantalones **que** no pude resistirme y me los compré.

CON / DE

Con lo inteligente **que es**, no le costará aprobar el curso.

Con lo poco **que estudias**, nunca aprobarás las oposiciones.

Con todo lo **que ahorras**, dentro de poco podrás comprarte la casa.

De (lo) bueno **que es**, todo el mundo se aprovecha de él.

De (la) pena **que tenía**, no paraba de llorar.

Acabé odiando aquella canción **de tanto** oírla.